



Casa Casorati © Stefano Mattea

Colazione a Casa Casorati

Conversazione aperta con Luisa Rabbia, Gianluigi Ricuperati e Maurizio Cilli

Il Comune di Pavarolo e l'Archivio Casorati ti aspettano **venerdì 1 novembre** per la *Colazione a Casa Casorati* e la *Conversazione aperta* con l'artista Luisa Rabbia in dialogo con lo scrittore e curatore **Gianluigi Ricuperati** e l'architetto e artista **Maurizio Cilli**.

L'evento sarà un'occasione per approfondire la mostra **THE BEGINNING**, presso lo Studio Museo Felice Casorati, in presenza dei relatori ospiti che esploreranno la relazione tra le opere di **Luisa Rabbia** e quelle di **Huma Bhabha**, **Ross Bleckner**, **Gianni Caravaggio**, **Mario Diacono**,

Jason Dodge, Scott Grodesky, Jannis Kounellis, Piero Manzoni, Claudio Parmiggiani e Beatrice Pediconi.

Presentazione del **catalogo della mostra edito da Prinp Editore.**

L'evento è a ingresso libero.

Per riservare il posto è consigliabile entro il **30 ottobre** compilare il form al seguente [link](#) oppure scrivere una mail a museocasoratipavarolo@gmail.com, indicando il proprio nome, cognome e recapito telefonico.

The Beginning, veduta dell'installazione. © Stefano Mattea

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

h. 11.00 Colazione a Casa Casorati

h. 11.30 Visita alla mostra *The Beginning*

h. 12.00 > 13.00 Conversazione aperta con Luisa Rabbia

Servizio gratuito di **NAVETTA** con obbligo di prenotazione, inviando una mail entro il **30 ottobre** a: turismo@comune.pavarolo.to.it > indicando nome, cognome e recapito telefonico.

La navetta partirà da Torino alle h **10:15** > Piazza Vittorio Veneto angolo Via Giulia Di Barolo e farà ritorno da Pavarolo alle h **13:15** con fermate in **Piazza Gran Madre e Artissima.**

-

FORM DI REGISTRAZIONE

-

Luisa Rabbia, *Birth*, 2017, Courtesy Collezione Lavazza, Torino © Stefano Mattea

Luisa Rabbia, originaria di Torino, vive e lavora a New York dal 2000. Con il suo lavoro esplora le sfumature psico-sociali dell'umanità, dalla sfera individuale all'esperienza collettiva, intrecciando insieme il visibile e l'invisibile, riferimenti letterari ed eventi attuali in un linguaggio espressivo e personale. Fra le numerose esposizioni a livello nazionale e Fundación

PROA, Buenos Aires; Fondazione Querini Stampalia, Venezia; MAXXI, Roma; Shanghai Museum of Contemporary Art, Shanghai.

Maurizio Cilli, architetto e artista, rivolge la propria ricerca verso lo studio dei fenomeni di trasformazione dei territori antropizzati e urbani, sperimentando interventi di interpretazione attraverso i linguaggi espressivi propri del contemporaneo. Conduce attività didattiche e workshop sui temi della Cultura del Progetto, dell’Abitare e l’applicazione delle Arti Civiche come pratiche nei processi generativi urbani e territoriali. Senior professor presso l’ università IED di Torino in Metodologia del progetto. Cura con Stefano Mirti dall’edizione 2020 il Festival di Architettura *BOTTOM UP! Quando la città si trasforma dal basso*, promosso dalla Fondazione per l’Architettura di Torino. Nel 2020 è fondatore con Gianluigi Ricuperati di NOVA EXPRESS di cui è redattore. Dal 2022 cura per il Circolo del Design di Torino il progetto permanente *Archivi d’Affetto*.

Gianluigi Ricuperati è scrittore, saggista, curatore. Scrive sulla Repubblica, La Stampa, Il Sole 24 ore, Domus, Abitare e altre testate. Dopo saggi usciti per Bollati Boringhieri e Laterza, esordisce nel romanzo con *Il mio impero è nell’aria* (minimum fax 2011) a cui seguono *La produzione di meraviglia* (Mondadori 2013) e *La scomparsa di me* (Feltrinelli 2017). Il suo ultimo libro, scritto in coppia con Hans Ulrich Obrist, è *A che cosa serve l’arte?* (Marsilio, 2023). E’ stato Direttore Creativo della Domus Academy e fondatore dell’Institute for Production of Wonder, che svolge lavoro di ricerca e comunicazione per istituzioni pubbliche e private.

-
La mostra *The Beginning* è realizzata dal **Comune di Pavarolo** e dall’**Archivio Casorati** in collaborazione con **Collezione Maramotti**, Reggio Emilia, **Collezione Francesca Lavazza**, Torino, **Peter Blum Gallery**, New York, **Galleria Giorgio Persano**, Torino

Studio Museo Felice Casorati | Via del Rubino 9, Pavarolo (TO)

Casa Casorati | via Maestra 31

Torre campanaria | via Maestra 2

La mostra sarà visitabile dal **29 settembre al 3 novembre 2024 ogni sabato e domenica dalle 15.00 alle 18.00**

Info

museocasoratipavarolo@gmail.com | turismo@comune.pavarolo.to.it

Per **gruppi e scuole** è possibile prenotare visite su appuntamento: turismo@comune.pavarolo.to.it

Ufficio Stampa

Lara Facco | E-mail: lara@larafacco.com

Loris Gherra | E-mail: loris.gherra@gmail.com